

Hochzeitsserie „Digital“

Was ist euch an eurem schönsten Tag das Wichtigste? Dass die Emotionen und die besonderen Augenblicke einmalig in Szene gesetzt und das Strahlen der Augen für immer festgehalten sind? Schafft das der Onkel Siggie mit seinem Händi? Wenn nicht? Lieber gleich zum Profi.

- Warum kostet das denn 549,-€ ?

Wir haben unsere Ausrüstung ins Auto gepackt und haben die Anfahrtszeit zur Location. Am Platz sichten wir erst- ist der Boden glitschig oder die Bank nass? An den am besten geeigneten Stellen bauen wir unser Licht auf (wir freuen uns über jeden starken Trauzeugen, der den Akku trägt oder ihr bucht den Assistenten* gleich mit). Dann bauen wir auf: Licht, Strom anschließen, Kamera und Stativ aufbauen. Bis die erste Aufnahme gemacht wurde, hat der Fotograf bereits eine große Investition in Kamera/ Objektiv/ Zubehör etc. gemacht. Ganz zu schweigen von einem schnellen Rechner, der nach spätestens 4 Jahren ersetzt werden muss, Bildschirm, Geräte zum Kalibrieren des Bildschirms etc. und die professionelle Software, die wir als Gewerbebetrieb selbstverständlich kaufen müssen und keine Crackversion verwenden können (wollen wir auch nicht). All das würde Onkel Siggie mit seiner Händi-Knipse nicht benötigen. Aber hat er das gleiche Ergebnis wie der Profi?

Nach der ganzen Technik fängt die Creativarbeit an: Wir schauen nach der passenden Pose für euch, sitzt das Kleid gut- die Krawatte, sind die Blumen richtig herum? Wir möchten jeder Kombination auch das Individuelle geben, darum ist das für euch auch „fast wie Arbeit“. Nach Beendigung des etwa 1-stündigen Fotoshootings, nachdem wir wieder abgebaut und alles ins Auto gepackt haben, fängt unsere Arbeit erst an:

Dateien laden, Auswahl treffen, Dateien sozusagen „entwickeln“ d.h. Farben, Dichte und Gradation korrigieren. Das geschieht einzeln, pro Datei. Ausschnitte setzen und ggf. Effekte aussuchen, dafür wird die Datei dupliziert und entsprechend bearbeitet. Dies ist die Arbeit, welche für euch quasi „unsichtbar“ ist, welche wir jedoch berechnen müssen. Die komplette Zeit für 1 Stunde Aufnahme plus Bearbeitung liegt bei mindestens 2 ½ Stunden. Onkel Siggie drückt nur auf den Knopf, aber ist das das Gleiche? Du warst doch auch beim Friseur und hast die Frisur nicht selbst gesteckt.

Wir vereinbaren mit euch einen Aussuchtermin und ihr wählt am Monitor aus. Selbstverständlich stehen wir mit Rat und Tat zur Seite. Die Auswahlmenge liegt bei mindestens 35 Motiven. Jedes ausgewählte Bild=Datei wird feinretuschiert, zB. Pickel und Glanzstellen, sofern wir diese nicht vorab abgepudert haben, werden beseitigt. 12 Dateien in 15x20cm 300dpi im Wert von 350€ sind bereits enthalten. Für jede weitere Datei investiert ihr 39,-€. Ihr erwerbt das Recht, von den Dateien beliebig viele Abzüge zum privaten Gebrauch herzustellen. Mit den Dateien könnt ihr überall Bilder bestellen; unser Auftrag ist damit abgeschlossen.

Die Hochzeitsbilder waren ein einmaliges Erlebnis und ihr freut euch viele Jahre an den schönen Momenten!

Wir gehen gerne auf eure Wünsche und Vorstellungen ein, denn wir möchten einmalige Momente festhalten und zwar perfekt! Unsere Kunden sollen zufrieden mit unseren Leistungen sein, die ihren Preis wert sind! Wir freuen uns, wenn wir unsere Arbeiten von euch zeigen dürfen, ihr erhaltet eine Vergrößerung in 20x30cm als Geschenk.

Euer Team von H2Fotografie: Johanna Hechfellner und Christina Henrich-Löw

*Profi (nicht immer verfügbar)= 99€

*Aushilfe=30€

*Trauzeuge....das müsst ihr ausmachen....

* Ggf höhere Anfahrtskosten- nach Absprache

Es gelten die AGB von H2Fotografie, ebenso die Datenschutzbestimmungen. Texte der Preisliste dürfen auch auszugsweise nicht ohne Erlaubnis verwendet werden

Mit Erscheinen dieser Preisliste verlieren alle bisherigen Preislisten ihre Gültigkeit. Stand 2/2023